

Monika Gańko

**SCENARIUSZ ZAJĘĆ REWALIDACJI INDYWIDUALNEJ DLA UCZNIĄ KLASY 2
- CHŁOPIEC Z AUTYZMEM W RAMACH PROJEKTU
"Aktywna Tablica 2023" dla szkół kształcących uczniów ze SPE**

Temat: *Co w trawie piszczy?* – Usprawnianie percepcji słuchowej .

Czas trwania zajęć: 60 minut

Cele ogólne:

- usprawnianie percepcji słuchowej
- poszerzanie zasobu doświadczeń sensorycznych i poznawczych
- doskonalenie technik szkolnych

Cele terapeutyczne:

- doskonalenie uwagi i pamięci słuchowej
- usprawnianie słuchu
- kształtowanie poczucia rytmu
- rozwijanie myślenia logicznego
- doskonalenie koordynacji słuchowo-wzrokowo-ruchowej
- doskonalenie spostrzegawczości
- rozwijanie umiejętności naśladowczych
- wydłużanie koncentracji i uwagi

Forma pracy:

indywidualna

Metody i techniki:

- elementy muzykoterapii
- metoda praktycznego działania
- pokaz

Środki dydaktyczne:

karty pracy, terapeutyczny program komputerowy Percepcja słuchowa z platformy mTalent.

Przebieg zajęć:

1. Powitanie. Przedstawienie planu zajęć.
2. Rysowanie dużych leniwych ósemek. Podskoki pajacyka.
3. Praca z programem terapeutycznym mTalent- Percepcja słuchowa :
 - Ćwiczenie 1: Zapoznanie się z odgłosami zwierząt leśnych. Dopasowanie odgłosu do odpowiedniej ilustracji.
 - Ćwiczenie 2: Rozróżnianie odgłosów jednego i kilku zwierząt – kolorowanie obrazków według wysłuchanej sekwencji.
 - Ćwiczenie 3: Wysłuchiwanie sekwencji odgłosów zwierząt i określanie, który nie pasuje do zbioru, oznaczanie wybranej odpowiedzi.
4. Zabawa ruchowa doskonaląca umiejętność wysłuchiwania i szybkiego reagowania na polecenia słowne oraz przeliczania. Każdą wymienioną w zabawie czynność dziecko wykonuje określoną liczbę razy.
5. Praca z programem terapeutycznym mTalent- Percepcja słuchowa:
 - Ćwiczenie 4: Operacje na wyrazach. Na podstawie nagrania uczeń określa liczbę wyrazów w zdaniach.
 - Ćwiczenie 5: Pamięć słuchowa. Na podstawie nagrania uczeń układa ilustracje zwierząt w kolejności w jakiej pojawiły się dźwięki.
 - Ćwiczenie 6: Rymy i zagadki. Na podstawie nagrania uczeń dobiera pary rymujących się wyrazów- karty pracy pobrane z platformy mTalent.
6. Ćwiczenia oddechowe – relaksacja. Chłopiec stoi, biorąc wdech, unosi powoli ręce jak najwyżej do góry i „odrywa” pięty od podłogi. Robiąc wydech, opuszcza powoli ręce i staje na całych stopach (kilka powtórzeń) -ćwiczenie wykonywane przy muzyce .
7. Podsumowanie:

Chłopiec określa, które ćwiczenie podobało mu się najbardziej, a które najmniej.

Nauczyciel dokonuje słownej oceny pracy ucznia na zajęciach.

Scenariusz opracowała: Monika Gańko